

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

..... *la canzone delle Fonti*

L.6

prosa ritmica e musica di
ALBERTO CAVARRA

..... riduzione facilissima per pianoforte

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

FIUGGI.....

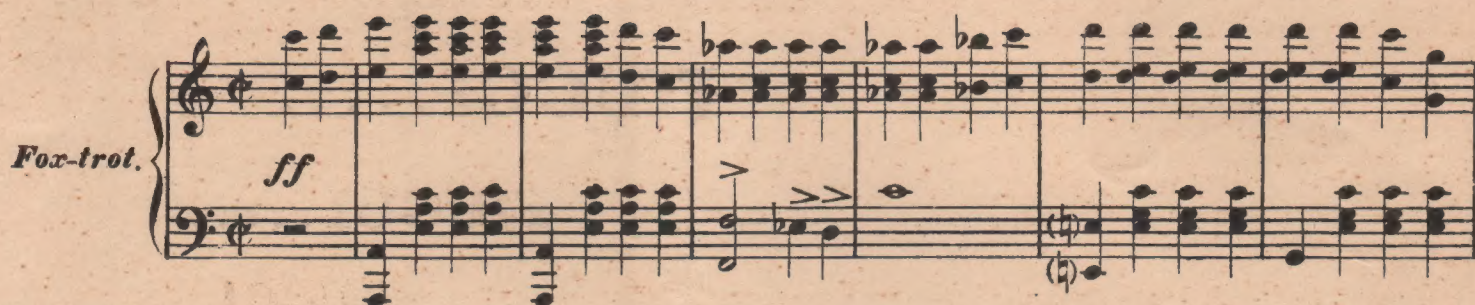
all'illustre Comm. Della Casa

FIUGGI

LA CANZONE DELLE FONTI

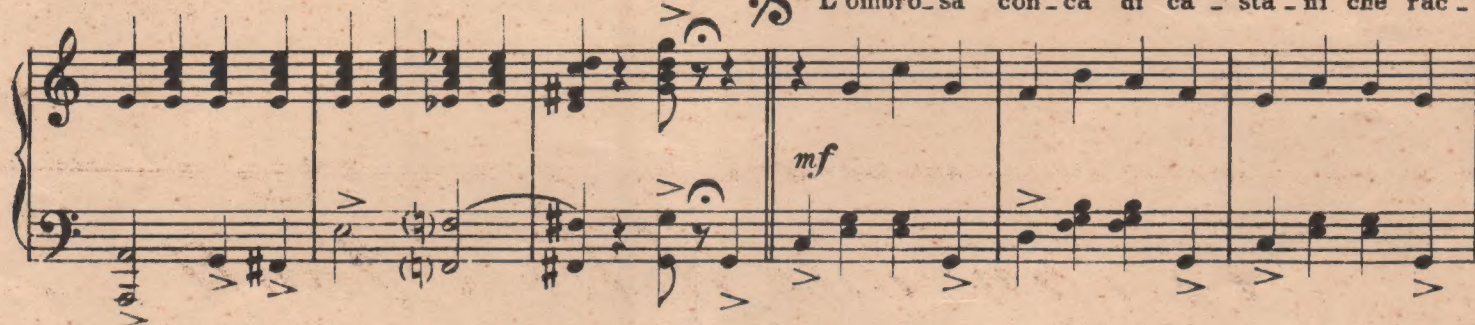
Prosa ritmica e musica di
ALBERTO CAVARRA

Fox-trot. *ff*

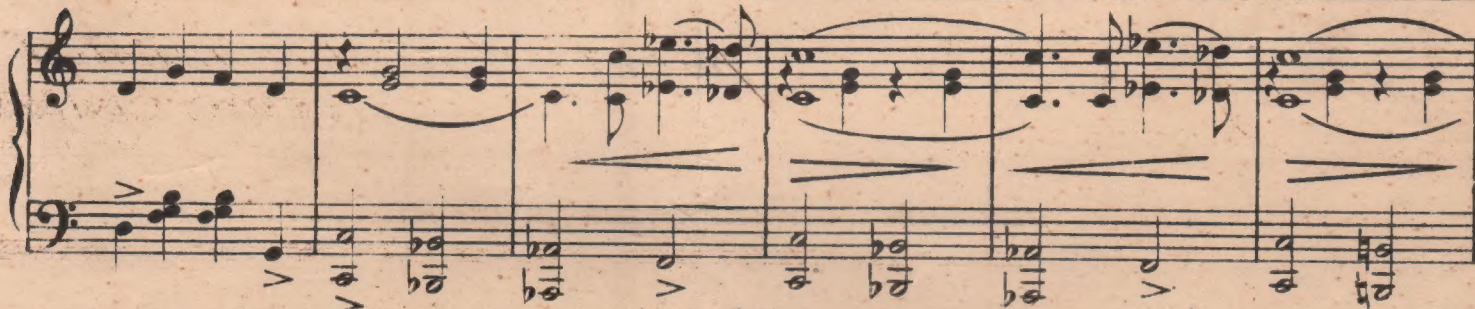


1^a STROFA

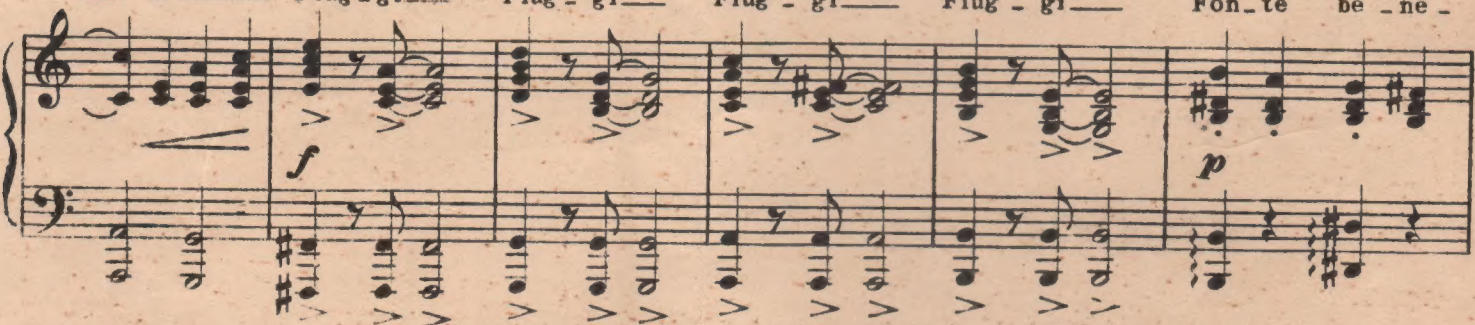
L'ombro-sa con-ca di ca-sta-ni che rac-




chiude un grante - sor - sta in Cio - cia - ria - sta in Cio - cia - ria -



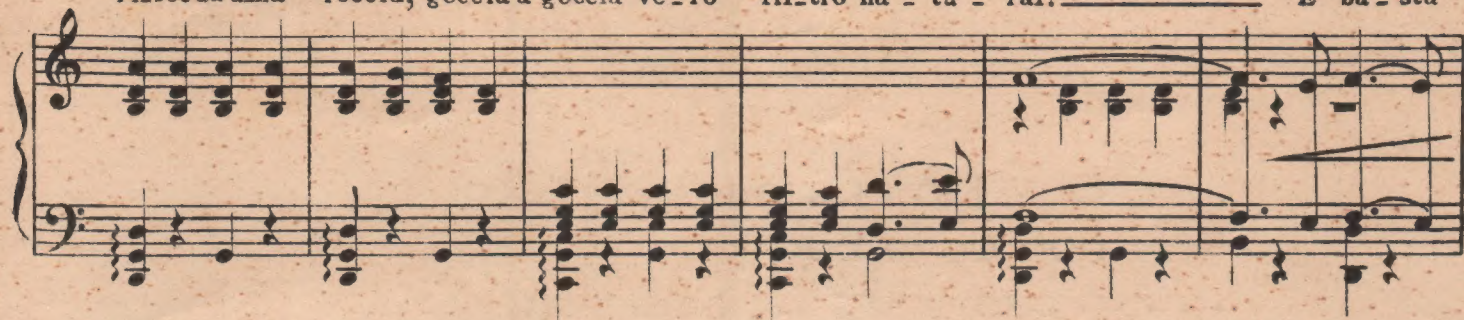
— si chiama Fiug - gi — Fiug - gi — Fiug - gi — Fiug - gi — Fon - te be - ne -



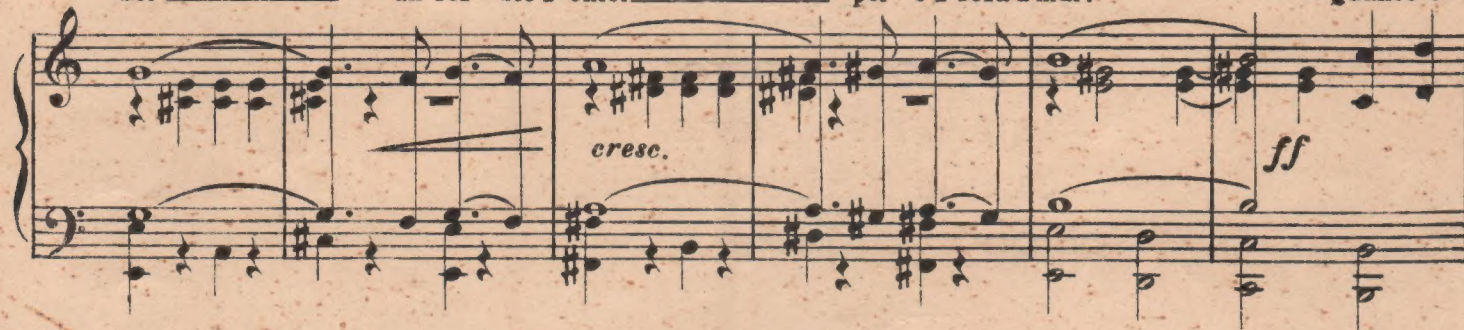
det - ta! Fon - te d'o - gni ben! Chiara e fre - sca l'ac - qua sca - tu -
ben staccato



ri_sceda u na roccia, goccia a goccia ve_ro fil_tro na - tu - ral! E ba - sta



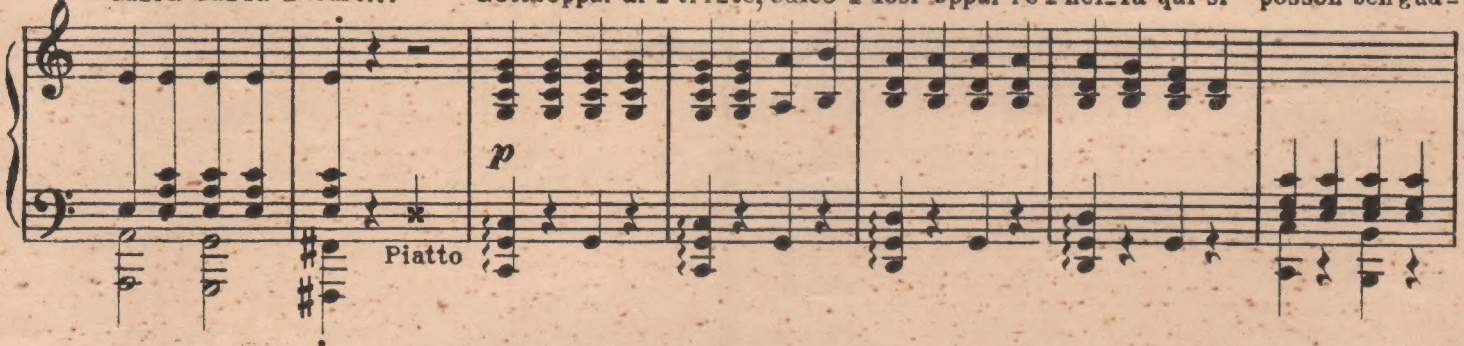
ber un sol bic_chier per e_scla_mar: «Quanto è



buo na l'acqua Fiug_gi, quanto be_ne ci fa - ra! Tut ti gli anni tor_ne - re_mo per la

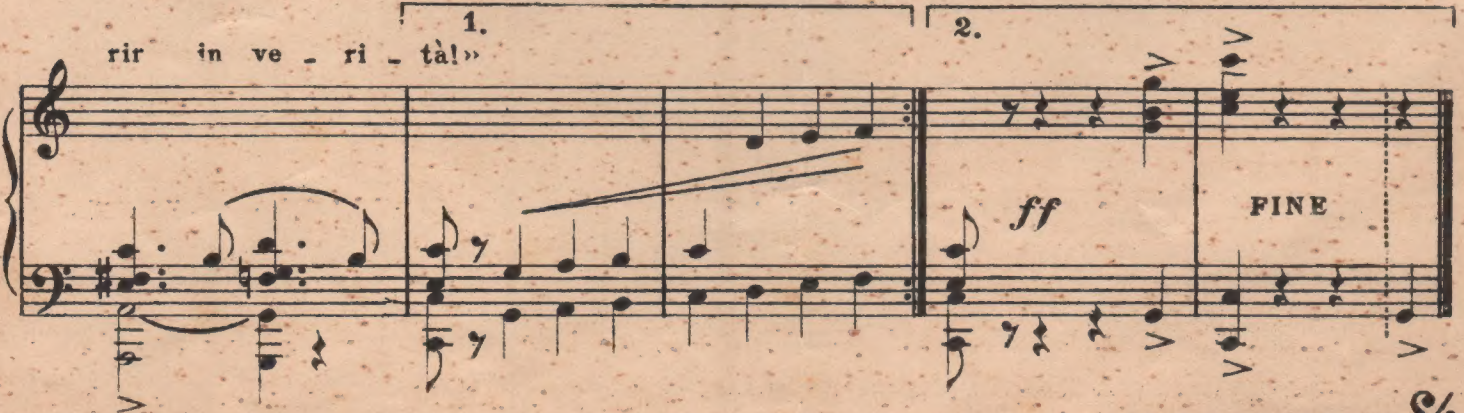


cu_ra sa_lu - tar!... Gotta oppur ar_tri_te, calco - losi oppur re - nel_la qui si posson ben gua -



rir in ve - ri - tà! 1.

2.



PER ANDARE AL 

PREMIATA STAMPERIA MUSICALE "ROMA"
Roma • Viale Regina Margherita, N. 86 - 1929 VII.

Chi vien quassù
non deve ber
a suo piacere... badi ben!
Due, tre bicchier
per cominciar....
ma dopo... quattro...
cinque... sei... sette
... quanti un buon dottore
gli può consigliar!

Fratì, monachine,
grandi artisti, finanzieri...
tutto il mondo: strapaese o stracittà...
d'accordo van
nel ricantar
il ritornel;
— "Quanto è buona l'acqua Fiuggi...
quanto bene ci farà!
Tutti gli anni torneremo
per la cura salutar!
Fra un bicchiere e l'altro
canteremo il ritornello
che fortuna, certamente,
porterà!,, —